

François Villon

Werktitel: François Villon

Untertitel: Rundfunkballade (Oratorium) für Soli, Chor und Orchester

KomponistIn: [Heiller Anton](#)

Beteiligte Personen (Text): Krieg Franz, Villon Francois

Entstehungsjahr: 1956

Dauer: ~ 1h 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Orchestermusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester

Besetzungsdetails:

Orchestercode: St - Ch - 4/2, 2 EHr/4, 5 Sax/3 - 4/4/3/1 - Pk, Perc - 2 Pf, Cemb, Org - Str

[Stimme](#) (1), [Chor](#) (1), [Flöte](#) (4), [Oboe](#) (2), [Englischhorn](#) (2), [Klarinette](#) (4), [Fagott](#) (3), [Saxophon](#) (5), [Horn](#) (4), [Trompete](#) (4), [Posaune](#) (3), [Tuba](#) (1), [Pauke](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Orgel](#) (1), [Klavier](#) (2), [Cembalo](#) (1), Streicher (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Doblinger - Musikhaus und Verlag](#)

Auftrag: [ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)

Uraufführung

1956 - Wien

Mitwirkende: [Anton Heiller](#)

Sendeaufnahme

[ORF - Österreichischer Rundfunk - Hörfunk](#)